



Universität  
Basel

Universitätsbibliothek

Der Nachlass des  
Kunsthistorikers

# Adolph Goldschmidt

Wissenschaft als Leben  
und das Basler Exil

# Einladung

## zur Ausstellungseröffnung

Adolph Goldschmidt (1863–1944) hat die Kunstgeschichte als akademische Disziplin durch seine Forschungen und Lehrtätigkeit in Europa und den USA entscheidend mitgeprägt. Aufgrund seiner jüdischen Herkunft musste er 1939 von Berlin nach Basel emigrieren, wo er seine letzten Lebensjahre verbrachte. Ein Grossteil seines wissenschaftlichen Nachlasses wird daher in der Universitätsbibliothek Basel bewahrt. Die Ausstellung gibt anhand des Nachlasses einen Einblick in die Forschung und Arbeitsweise eines international renommierten Kunsthistorikers.

Die Ausstellung ist unter Mitarbeit von Studierenden des Kunsthistorischen Seminars Basel entstanden.

Ausstellungsraum  
(1. Stock)  
Schönbeinstrasse 18-20  
4056 Basel

Öffnungszeiten  
25. Januar – 25. April 2020  
Mo – Fr 8.00 – 22.00 Uhr  
Sa 9.00 – 19.00 Uhr  
Eintritt frei

## Vernissage

Freitag, 24. Januar 2020 um  
18 Uhr in der UB Hauptbibliothek

Es sprechen die Kuratorinnen  
der Ausstellung Prof. Dr. Barbara  
Schellewald und Vanessa Vogler,  
Universität Basel.

Apéro

---

## Ausstellungsfinissage

Freitag, 24. April 2020 um 18.00  
Uhr in der UB Hauptbibliothek  
Vortragssaal (1. Stock)

Lesung aus Briefen von Adolph  
Goldschmidt der Kuratorinnen  
Prof. Dr. Barbara Schellewald und  
Vanessa Vogler, Universität Basel  
mit Studierenden.

